

長谷宗悦

略歴

長谷宗悦は、主に立体作品を中心に制作を行う作家である。

1980年の発表開始以来、木材、とりわけ古材や廃材を用いた作品を制作してきた。

2015年のイギリス留学を契機に、現在はさまざまな素材を取り入れながら制作を行っている。

日々の生活の中で感じることを出発点とし、個々の素材の存在の在り方と全体との関係、すなわち個人と世界との関係を主な関心としている。

2019年より拠点を東京から山梨県富士山麓に移し、国内を中心に活動している。